OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: ALEJANDRO RODRIGUEZ MALAVER	**Edad: 3 AÑOS 3 MESES**
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO 2024	**Nivel: SAUCES D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de Junio en los niños y niñas de sauces D, se evidenciaron diversas necesidades de lenguaje, expresión gestual y corporal y es desde allí donde las maestras inician a fomentar la lectura diaria de cuentos y libros, en diversos espacios o asamblea durante el día, promoviendo la interacción y la conversación alrededor de historias, juegos de palabras y rimas, estimulando la conciencia fonológica y el vocabulario; usando títeres, canciones, rondas infantiles, comprensión de señales no verbales, etc; fomentando de esta manera el lenguaje y la comunicación verbal y no verbal. Por otro lado, hemos trabajado el juego de roles y la creación de espacios como: supermercados, Juegos de profesiones, atuendos para personificar diversos oficios de la cotidianidad y así imitar lo que observan de los adultos, fomentando la interacción constante entre ellos. De igual forma se ha profundizado todo lo relacionado con nociones espaciales y temporales; esto ha permitido trabajar todo lo que los niños y niñas encuentran en su entorno por medio de rompecabezas, bloques de construcción, armar y desarmar figuras, fomentando así conceptos espaciales como: derecha, izquierda, delante, atrás, arriba, abajo, fomentando así habilidades del pensamiento, del lenguaje, sociales, cognitivas, desde la curiosidad, creatividad, experimentación y comprobación, el pensamiento crítico a través, de preguntas movilizadoras que los inviten a construir el conocimiento.

Durante el mes de junio se puede apreciar en Alejando un niño más seguro, confiado, utilizando las palabras de soy un niño: "Valiente, fuerte, e inteligente" lo que le ayudado a disfrutar de los diferentes espacios y experiencias pedagógicas, compartiendo con sus compañeros, sintiéndose seguro cuando cambia de rutinas y momentos. Alejandro se caracteriza por ser un niño muy autónomo, el cual fortalece sus habilidades del pensamiento, lenguaje, social y otras habilidades que lo llevan a proponer, construir hipótesis, a resolver conflictos, desde creaciones como en el Panel de figuras Ego, donde identifico las fichas por colores, formas, tamaños, colocándolas en el lugar correspondiente, haciendo análisis, experimentación y comprobación. Del mismo modo, en Athena en el espacio de Luz y Sombra, el cual en la experiencia del cuento Animalario Universal, identifico y asocio las partes del cuerpo con los animales correspondiente, reconociendo así: El cerdo, hipopótamo, elefante, entre otros.

Por otro lado, siempre está disfrutando de experiencias literarias, donde le encanta entrar a Camping literarios para observar y ojear libros como: Animales Bebes, un pingüino con abrigo, ¿Qué harías con una cola como ésta? Allí se sienta y les lee a sus compañeros a través de las imágenes que observa potenciando su lenguaje, igualmente con la entonación de canciones en español y en inglés.

Padres de familia: En su proceso alimenticios disfruta de la variación de alimentos, se le recomienda en casa trabajar su proceso de autonomía al coger la cuchara puesto que siempre quiere que el adulto le ayude a cucharearlo.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras Sauces D _____ *Profesores: Maria Auxiliadora Jaraba- Yaneth Fonseca* *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC:*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: ALEX DAVID SIERRA FUENMAYOR	**Edad: 3 AÑOS**
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO 2024	**Nivel: SAUCES D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de Junio en los niños y niñas de sauces D, se evidenciaron diversas necesidades de lenguaje, expresión gestual y corporal y es desde allí donde las maestras inician a fomentar la lectura diaria de cuentos y libros, en diversos espacios o asamblea durante el día, promoviendo la interacción y la conversación alrededor de historias, juegos de palabras y rimas, estimulando la conciencia fonológica y el vocabulario; usando títeres, canciones, rondas infantiles, comprensión de señales no verbales, etc; fomentando de esta manera el lenguaje y la comunicación verbal y no verbal. Por otro lado, hemos trabajado el juego de roles y la creación de espacios como: supermercados, Juegos de profesiones, atuendos para personificar diversos oficios de la cotidianidad y así imitar lo que observan de los adultos, fomentando la interacción constante entre ellos. De igual forma se ha profundizado todo lo relacionado con nociones espaciales y temporales; esto ha permitido trabajar todo lo que los niños y niñas encuentran en su entorno por medio de rompecabezas, bloques de construcción, armar y desarmar figuras, fomentando así conceptos espaciales como: derecha, izquierda, delante, atrás, arriba, abajo, fomentando así habilidades del pensamiento, del lenguaje, sociales, cognitivas, desde la curiosidad, creatividad, experimentación y comprobación, el pensamiento crítico a través, de preguntas movilizadoras que los inviten a construir el conocimiento.

En el mes de junio Alex David se muestra feliz en su jardín infantil, puesto que es un niño muy activo y disfruta de todos los espacios pedagógicos, que se encuentra a su alrededor, le encanta estar en movimiento, saltar, subir y bajarse de la silla, saltar en colchonetas, dar volteretas, montar triciclo, jugar a la golosa intentando saltar en un pie, Alex David le encanta correr todo el tiempo, en ocasiones se le olvida los acuerdos que se genera en los espacios de asamblea donde se le indica que debe caminar atrás de la maestras con sus compañeros y solo se debe correr en el parque, sus mejores amigos son Martin y Evan, el cual ellos lo imitan en todos sus juegos. Alex David le encanta todo lo relacionado con lógico matemático donde apilona para después de derrumbar, poco a poco está aprendiendo a realizar seriaciones donde logra ordenar desde el más pequeño hasta el más grande, como también por color y forma, creando de esta manera su aprendizaje autónomo y pensamiento crítico.
Del mismo modo en juegos de roles donde puede ser el policía, el señor de la tienda para venderle a sus compañeros creando diversos juegos que le encanta.

Alex David continúa potenciando su lenguaje verbal, desde los espacios de asamblea, rondas infantiles, lectura de cuentos o imágenes, la realización de ejercicios orofaciales, pues que en ocasiones menciona “pope” para llamar a su maestra.

Padres de familia: Apoyar en casa con la entonación de canciones, lecturas de cuentos, ejercicios orofaciales para fortalecer el lenguaje oral en Alex David.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras Sauces D _____ *Profesores: Maria Auxiliadora Jaraba- Yaneth Fonseca* *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC:*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: BHELLA DYLIANNIS FARIA CHIRINOS	**Edad: 3 AÑOS**
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO 2024	**Nivel: SAUCES D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de Junio en los niños y niñas de sauces D, se evidenciaron diversas necesidades de lenguaje, expresión gestual y corporal y es desde allí donde las maestras inician a fomentar la lectura diaria de cuentos y libros, en diversos espacios o asamblea durante el día, promoviendo la interacción y la conversación alrededor de historias, juegos de palabras y rimas, estimulando la conciencia fonológica y el vocabulario; usando títeres, canciones, rondas infantiles, comprensión de señales no verbales, etc; fomentando de esta manera el lenguaje y la comunicación verbal y no verbal. Por otro lado, hemos trabajado el juego de roles y la creación de espacios como: supermercados, Juegos de profesiones, atuendos para personificar diversos oficios de la cotidianidad y así imitar lo que observan de los adultos, fomentando la interacción constante entre ellos. De igual forma se ha profundizado todo lo relacionado con nociones espaciales y temporales; esto ha permitido trabajar todo lo que los niños y niñas encuentran en su entorno por medio de rompecabezas, bloques de construcción, armar y desarmar figuras, fomentando así conceptos espaciales como: derecha, izquierda, delante, atrás, arriba, abajo, fomentando así habilidades del pensamiento, del lenguaje, sociales, cognitivas, desde la curiosidad, creatividad, experimentación y comprobación, el pensamiento crítico a través, de preguntas movilizadoras que los inviten a construir el conocimiento.

Durante el mes de Junio Bhella estuvo suspendida, puesto que se encuentra de viaje con la madre en País de Venezuela, el cual impidió evidenciar su proceso pedagógico.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras Sauces D	*Coordinador(a):*
_____	_____
Profesores: Maria Auxiliadora Jaraba- Yaneth Fonseca (Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC:	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: JOAQUIN YAZO IRRERÑO	**Edad: 2 AÑOS 11 MESES**
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO 2024	**Nivel: SAUCES D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de Junio en los niños y niñas de sauces D, se evidenciaron diversas necesidades de lenguaje, expresión gestual y corporal y es desde allí donde las maestras inician a fomentar la lectura diaria de cuentos y libros, en diversos espacios o asamblea durante el día, promoviendo la interacción y la conversación alrededor de historias, juegos de palabras y rimas, estimulando la conciencia fonológica y el vocabulario; usando títeres, canciones, rondas infantiles, comprensión de señales no verbales, etc; fomentando de esta manera el lenguaje y la comunicación verbal y no verbal. Por otro lado, hemos trabajado el juego de roles y la creación de espacios como: supermercados, Juegos de profesiones, atuendos para personificar diversos oficios de la cotidianidad y así imitar lo que observan de los adultos, fomentando la interacción constante entre ellos. De igual forma se ha profundizado todo lo relacionado con nociones espaciales y temporales; esto ha permitido trabajar todo lo que los niños y niñas encuentran en su entorno por medio de rompecabezas, bloques de construcción, armar y desarmar figuras, fomentando así conceptos espaciales como: derecha, izquierda, delante, atrás, arriba, abajo, fomentando así habilidades del pensamiento, del lenguaje, sociales, cognitivas, desde la curiosidad, creatividad, experimentación y comprobación, el pensamiento crítico a través, de preguntas movilizadoras que los inviten a construir el conocimiento.

Durante el mes de junio se ha logrado en Joaquín un niño más confiado tranquilo seguro participativo en las diversas experiencias pedagógicas como también la interacción constante con sus compañeros a través de un tono de voz más alto, esa seguridad en él ha generado ser un niño que propone juego y disfruta a realizarlo mostrándose líder. Joaquín es un niño que todo el tiempo está en movimiento, le encanta construir, armar, formar figuras, aunque con facilidad se dispersa, disfrutar de experiencias como arte y emociones, el cual deja sus huellas de las manos y pies con pintura, experiencias a campo abierto de rincones literarios, plastilinas, representación con títeres y atuendos, rincones de construcción con bloques lógicos, fichas, y espacios de movimientos con lazos, aros, pelotas, donde se puede apreciar su interacción constante en cada uno de los espacios.
Del mismo modo, en Athena en el espacio de Luz y Sombra, el cual en la experiencia del cuento Animalario Universal, identifico y asocio las partes del cuerpo con los animales correspondiente, reconociendo así: El cerdo, hipopótamo, elefante, entre otros.

Padres de familia: Fortalecer en casa el proceso alimenticio en Joaquín para que lo realice de manera autónoma.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras Sauces D _____ *Profesores: Maria Auxiliadora Jaraba- Yaneth Fonseca* *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC:*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: KILLIAN JOSHUA LEMUS CALLAZOS	**Edad: 3 AÑOS**
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO 2024	**Nivel: SAUCES D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de Junio en los niños y niñas de sauces D, se evidenciaron diversas necesidades de lenguaje, expresión gestual y corporal y es desde allí donde las maestras inician a fomentar la lectura diaria de cuentos y libros, en diversos espacios o asamblea durante el día, promoviendo la interacción y la conversación alrededor de historias, juegos de palabras y rimas, estimulando la conciencia fonológica y el vocabulario; usando títeres, canciones, rondas infantiles, comprensión de señales no verbales, etc; fomentando de esta manera el lenguaje y la comunicación verbal y no verbal. Por otro lado, hemos trabajado el juego de roles y la creación de espacios como: supermercados, Juegos de profesiones, atuendos para personificar diversos oficios de la cotidianidad y así imitar lo que observan de los adultos, fomentando la interacción constante entre ellos. De igual forma se ha profundizado todo lo relacionado con nociones espaciales y temporales; esto ha permitido trabajar todo lo que los niños y niñas encuentran en su entorno por medio de rompecabezas, bloques de construcción, armar y desarmar figuras, fomentando así conceptos espaciales como: derecha, izquierda, delante, atrás, arriba, abajo, fomentando así habilidades del pensamiento, del lenguaje, sociales, cognitivas, desde la curiosidad, creatividad, experimentación y comprobación, el pensamiento crítico a través, de preguntas movilizadoras que los inviten a construir el conocimiento.

Killian se caracteriza por ser un niño muy autónomo, el cual fortalece sus habilidades del pensamiento, lenguaje, social y otras habilidades que lo llevan a proponer, construir hipótesis, a resolver conflictos, desde creaciones como en el Panel de figuras Ego, donde identifico las fichas por colores, formas, tamaños, colocándolas en el lugar correspondiente, haciendo análisis, experimentación y comprobación. Del mismo modo, en Athena en el espacio de Luz y Sombra, el cual en la experiencia del cuento Animalario Universal, identifico y asocio las partes del cuerpo con los animales correspondiente, reconociendo así: El cerdo, hipopótamo, elefante, entre otros.

Por otro lado, siempre está disfrutando de experiencias literarias, donde le encanta entrar a Camping literarios para observar y ojear libros como: Animales Bebes, un pingüino con abrigo, ¿Qué harías con una cola como ésta? Allí se sienta y les lee a sus compañeros a través de las imágenes que observa potenciando su lenguaje, igualmente con la entonación de canciones en español y en inglés, lo cual se puede apreciar un lenguaje mas claro, se debe resaltar que es un niño que le encanta generar diálogos con sus compañeros y adultos.

Padres de familia: En su proceso de alimentación si es importante brindar en casa motivación para que Killian coja la cuchara solo, como proceso de independencia, puesto que siempre en el comedor nunca tiene la disposición para comer solo, aunque come verduras y ensaladas, siempre espera que el adulto se los brinde.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras Sauces D _____ *Profesores: Maria Auxiliadora Jaraba- Yaneth Fonseca* *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC:*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: JERONIMO JIMENEZ PEDRAZA	**Edad: 3.1 MES AÑOS**
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO 2024	**Nivel: SAUCES D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de Junio en los niños y niñas de sauces D, se evidenciaron diversas necesidades de lenguaje, expresión gestual y corporal y es desde allí donde las maestras inician a fomentar la lectura diaria de cuentos y libros, en diversos espacios o asamblea durante el día, promoviendo la interacción y la conversación alrededor de historias, juegos de palabras y rimas, estimulando la conciencia fonológica y el vocabulario; usando títeres, canciones, rondas infantiles, comprensión de señales no verbales, etc; fomentando de esta manera el lenguaje y la comunicación verbal y no verbal. Por otro lado, hemos trabajado el juego de roles y la creación de espacios como: supermercados, Juegos de profesiones, atuendos para personificar diversos oficios de la cotidianidad y así imitar lo que observan de los adultos, fomentando la interacción constante entre ellos. De igual forma se ha profundizado todo lo relacionado con nociones espaciales y temporales; esto ha permitido trabajar todo lo que los niños y niñas encuentran en su entorno por medio de rompecabezas, bloques de construcción, armar y desarmar figuras, fomentando así conceptos espaciales como: derecha, izquierda, delante, atrás, arriba, abajo, fomentando así habilidades del pensamiento, del lenguaje, sociales, cognitivas, desde la curiosidad, creatividad, experimentación y comprobación, el pensamiento crítico a través, de preguntas movilizadoras que los inviten a construir el conocimiento.

Jerónimo en ocasiones ingresa llorando cuando lo lleva la madre al jardín infantil, el momento que la maestra lo recibe le dice que qué se debe calmar a través de la respiración inhalando y exhalando y contando hasta 10. Igual él se calma inmediatamente es como la transición de soltarse los brazos de la madre para ingresar al salón, Jerónimo es un niño que se muestra feliz todo el tiempo, participa en las experiencias participa en las experiencias pedagógicas puesto que es un niño muy cognitivo y de fácil memorización, sus conversaciones o diálogos con el adulto es coherente, le encantan los animales como también reconoce y pronuncia su nombre de manera clara, en las diversas experiencias de juego de roles, se personifica de cirujano donde él es el doctor que atiende a sus compañeros, a través de conversaciones de su contexto real como también imaginario. Del mismo modo, en Athena en el espacio de Luz y Sombra, el cual en la experiencia del cuento Animalario Universal, identifico y asocio las partes del cuerpo con los animales correspondiente, reconociendo así: El cerdo, hipopótamo, elefante, entre otros.

Se le sugiere a la madre comprometerse con Jerónimo en generarle más seguridad y en el jardín infantil, para que al ingresar al jardín él se muestre tranquilo, puesto que el disfruta de los diversos espacios y experiencias pedagógicas, como también es necesario reforzar el proceso alimentico del niño, enseñándole a comer verduras, ensaladas y carnes.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras Sauces D _____ *Profesores: Maria Auxiliadora Jaraba- Yaneth Fonseca* *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC:*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: LUCAS ANDRES COLON OBERTO	**Edad: 3 AÑOS**
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO 2024	**Nivel: SAUCES D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de Junio en los niños y niñas de sauces D, se evidenciaron diversas necesidades de lenguaje, expresión gestual y corporal y es desde allí donde las maestras inician a fomentar la lectura diaria de cuentos y libros, en diversos espacios o asamblea durante el día, promoviendo la interacción y la conversación alrededor de historias, juegos de palabras y rimas, estimulando la conciencia fonológica y el vocabulario; usando títeres, canciones, rondas infantiles, comprensión de señales no verbales, etc; fomentando de esta manera el lenguaje y la comunicación verbal y no verbal. Por otro lado, hemos trabajado el juego de roles y la creación de espacios como: supermercados, Juegos de profesiones, atuendos para personificar diversos oficios de la cotidianidad y así imitar lo que observan de los adultos, fomentando la interacción constante entre ellos. De igual forma se ha profundizado todo lo relacionado con nociones espaciales y temporales; esto ha permitido trabajar todo lo que los niños y niñas encuentran en su entorno por medio de rompecabezas, bloques de construcción, armar y desarmar figuras, fomentando así conceptos espaciales como: derecha, izquierda, delante, atrás, arriba, abajo, fomentando así habilidades del pensamiento, del lenguaje, sociales, cognitivas, desde la curiosidad, creatividad, experimentación y comprobación, el pensamiento crítico a través, de preguntas movilizadoras que los inviten a construir el conocimiento.

Lucas se caracteriza por ser un niño muy autónomo, tranquilo, el cual fortalece sus habilidades del pensamiento, lenguaje, social y otras habilidades que lo llevan a proponer, construir hipótesis, a resolver conflictos, desde creaciones como en el Panel de figuras Ego, donde identifico las fichas por colores, formas, tamaños, colocándolas en el lugar correspondiente, haciendo análisis, experimentación y comprobación, siempre se muestra un niño muy tranquilo, respetuoso con sus compañeros. Del mismo modo, en Athena en el espacio de Luz y Sombra, el cual en la experiencia del cuento Animalario Universal, identifico y asocio las partes del cuerpo con los animales correspondiente, reconociendo así: El cerdo, hipopótamo, elefante, entre otros. Como también en las experiencias de juego de roles, el cual le encanta generar personificarse de policía, disfruta de experiencias literarias, donde le encanta entrar a Camping literarios para observar y ojear libros de animales.

Padres de familia: Se recomienda en casa potenciar en Lucas su proceso alimenticio, puesto que ha bajado el apetito.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras Sauces D _____ *Profesores: Maria Auxiliadora Jaraba- Yaneth Fonseca* *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC:*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: MARTIN DELGADO BARONA	**Edad: 3 AÑOS 1 MESES**
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO 2024	**Nivel: SAUCES D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de Junio en los niños y niñas de sauces D, se evidenciaron diversas necesidades de lenguaje, expresión gestual y corporal y es desde allí donde las maestras inician a fomentar la lectura diaria de cuentos y libros, en diversos espacios o asamblea durante el día, promoviendo la interacción y la conversación alrededor de historias, juegos de palabras y rimas, estimulando la conciencia fonológica y el vocabulario; usando títeres, canciones, rondas infantiles, comprensión de señales no verbales, etc; fomentando de esta manera el lenguaje y la comunicación verbal y no verbal. Por otro lado, hemos trabajado el juego de roles y la creación de espacios como: supermercados, Juegos de profesiones, atuendos para personificar diversos oficios de la cotidianidad y así imitar lo que observan de los adultos, fomentando la interacción constante entre ellos. De igual forma se ha profundizado todo lo relacionado con nociones espaciales y temporales; esto ha permitido trabajar todo lo que los niños y niñas encuentran en su entorno por medio de rompecabezas, bloques de construcción, armar y desarmar figuras, fomentando así conceptos espaciales como: derecha, izquierda, delante, atrás, arriba, abajo, fomentando así habilidades del pensamiento, del lenguaje, sociales, cognitivas, desde la curiosidad, creatividad, experimentación y comprobación, el pensamiento crítico a través, de preguntas movilizadoras que los inviten a construir el conocimiento.

Durante el mes se pudo apreciar en Martin la interacción con otras personas de la fundación como las damas blancas que lo saludaban y agachaba la cabeza, mostrando pena, ahora ya es diferente los saluda y suelta carcajadas cuando ella les habla, mostrando seguridad en él, aunque su mejor amigo es Evan, Alex David, poco a poco ha buscado generar vínculos con otros niños de su agrado ya que es un niño que todo el tiempo está en movimiento. Martin le encanta, Bailar, jugar con sus compañeros, disfrutando espacios como el parque, deportes, montar a triciclo, en ocasiones le gusta el juego un poco brusco. Martin disfruta de nuevas experiencias con sus amigos, fortaleciendo sus habilidades socioemocionales como también cognitiva. el cual fortalece sus habilidades del pensamiento, lenguaje, social y otras habilidades que lo llevan a proponer, construir hipótesis, a resolver conflictos, desde creaciones como en el Panel de figuras Ego, donde identifica las fichas por colores, formas, tamaños, colocándolas en el lugar correspondiente, haciendo análisis, experimentación y comprobación, aunque en ocasiones se muestra disperso. Del mismo modo, en Athena en el espacio de Luz y Sombra, el cual en la experiencia del cuento Animalario Universal, identifico y asocio las partes del cuerpo con los animales correspondiente, reconociendo así: El cerdo, hipopótamo, elefante, entre otros. Martin es un niño independiente en la realización de cada una de las rutinas como en el baño o alimenticia.

Padre de Familia: Es necesario que en casa dialoguen constantemente sobre el buen trato a sus compañeros puesto que en ocasiones se muestra un poco fuerte con ellos, como también que siempre debe ir al lado de su maestra y compañeros.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras Sauces D _____ *Profesores: Maria Auxiliadora Jaraba- Yaneth Fonseca* *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC:*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: MIA VITORIA POLANCO CAMPOS	**Edad: 3 AÑOS 3 MESES**
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO 2024	**Nivel: SAUCES D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de Junio en los niños y niñas de sauces D, se evidenciaron diversas necesidades de lenguaje, expresión gestual y corporal y es desde allí donde las maestras inician a fomentar la lectura diaria de cuentos y libros, en diversos espacios o asamblea durante el día, promoviendo la interacción y la conversación alrededor de historias, juegos de palabras y rimas, estimulando la conciencia fonológica y el vocabulario; usando títeres, canciones, rondas infantiles, comprensión de señales no verbales, etc. fomentando de esta manera el lenguaje y la comunicación verbal y no verbal. Por otro lado, hemos trabajado el juego de roles y la creación de espacios como: supermercados, Juegos de profesiones, atuendos para personificar diversos oficios de la cotidianidad y así imitar lo que observan de los adultos, fomentando la interacción constante entre ellos. De igual forma se ha profundizado todo lo relacionado con nociones espaciales y temporales; esto ha permitido trabajar todo lo que los niños y niñas encuentran en su entorno por medio de rompecabezas, bloques de construcción, armar y desarmar figuras, fomentando así conceptos espaciales como: derecha, izquierda, delante, atrás, arriba, abajo, fomentando así habilidades del pensamiento, del lenguaje, sociales, cognitivas, desde la curiosidad, creatividad, experimentación y comprobación, el pensamiento crítico a través, de preguntas movilizadoras que los inviten a construir el conocimiento.

Durante el mes de junio se pudo evidenciar en Mia Victoria mayor seguridad al ingresar al Jardín Infantil, Mia Victoria fortaleces sus habilidades cognitivas y sociales, puesto que es una niña muy autónoma, le encanta hacer las cosas por sí sola, pero cuando no lo logra se frustra con facilidad y le cuesta recibir ayuda de la maestra, se generan espacios de asamblea para su autorregulación a traves de la respiración y contar hasta 10. Mia Victoria se destaca en todo lo relacionado con experiencias pedagógicas lógico-matemáticas, donde le encanta armar por bloques de construcción, armar y desarmar figuras, fomentando así conceptos espaciales como: derecha, izquierda, delante, atrás, arriba, abajo. Del mismo modo, en Athena en el espacio de Luz y Sombra, el cual en la experiencia del cuento Animalario Universal, identifico y asocio las partes del cuerpo con los animales correspondiente, reconociendo así: El cerdo, hipopótamo, elefante, entre otros. Mia Victoria disfruta de experiencia de juego de roles, como de supermercado, personificarse con vestuarios de profesiones, donde le encanta mirarse al espejo.

Padres de familia: Desde casa apoyar a Mia Victoria a la realización de ejercicios de respiración y conteo hasta 10 para que aprenda a tranquilizarse cuando se encuentre enojada.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras Sauces D	*Coordinador(a):*
_____ *Profesores: Maria Auxiliadora Jaraba- Yaneth Fonseca (Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC:*	_____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: PAULA VALERIA GOMEZ	**Edad: 3. AÑOS 2 MESES.**
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO 2024	**Nivel: SAUCES D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de Junio en los niños y niñas de sauces D, se evidenciaron diversas necesidades de lenguaje, expresión gestual y corporal y es desde allí donde las maestras inician a fomentar la lectura diaria de cuentos y libros, en diversos espacios o asamblea durante el día, promoviendo la interacción y la conversación alrededor de historias, juegos de palabras y rimas, estimulando la conciencia fonológica y el vocabulario; usando títeres, canciones, rondas infantiles, comprensión de señales no verbales, etc; fomentando de esta manera el lenguaje y la comunicación verbal y no verbal. Por otro lado, hemos trabajado el juego de roles y la creación de espacios como: supermercados, Juegos de profesiones, atuendos para personificar diversos oficios de la cotidianidad y así imitar lo que observan de los adultos, fomentando la interacción constante entre ellos. De igual forma se ha profundizado todo lo relacionado con nociones espaciales y temporales; esto ha permitido trabajar todo lo que los niños y niñas encuentran en su entorno por medio de rompecabezas, bloques de construcción, armar y desarmar figuras, fomentando así conceptos espaciales como: derecha, izquierda, delante, atrás, arriba, abajo, fomentando así habilidades del pensamiento, del lenguaje, sociales, cognitivas, desde la curiosidad, creatividad, experimentación y comprobación, el pensamiento crítico a través, de preguntas movilizadoras que los inviten a construir el conocimiento.

Durante el mes se pudo apreciar en Paula que disfruta de los espacios del jardín infantil, le encanta jugar con sus compañeros, jugar rondas infantiles, entonar la vaca lola, realizar lecturas de imágenes de cuentos, representación de juegos de títeres por medio del titiritero, creación de obras de arte utilizando crayola, colores, marcadores, bolsas de acetato para realizar sus grafías utilizando marcadores borrables, descubriendo que lo puede hacer y borrar para nuevamente hacerlo, generando en ella curiosidad, en la experiencia del Panel de figuras Ego, identifico las fichas por colores, formas, tamaños, haciendo análisis, experimentación y comprobación, En la visita a la casa de Athena en el espacio de Luz y Sombra, genera asombro a descubrir sombras de animales, o el reflejo de su cuerpo, mostrando curiosidad al ver su imagen y la de sus compañeros, de igual forma en el aula Meiker, por medio de palo de paletas puede realizar figura geométricas, potenciando sus habilidades.
Paula se muestra respetuosa con sus compañeros, le encanta jugar con Alisson y Ana y en los desplazamientos hacia el comedor se van agarradas de mano.
Padres de familia: se debe apoyar en casa la creación de hábitos alimenticios y no tener distractores como el celular o la televisión para que ella logre consumir los alimentos, como también en su alimentación incluir verduras y ensaladas de manera autónoma.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras Sauces D _____ *Profesores: Maria Auxiliadora Jaraba- Yaneth Fonseca* *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC:*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: SAMANTHA PAOLA GONZALEZ RUIZ	**Edad: 3 AÑOS 2 MES**
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO 2024	**Nivel: SAUCES D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de Junio en los niños y niñas de sauces D, se evidenciaron diversas necesidades de lenguaje, expresión gestual y corporal y es desde allí donde las maestras inician a fomentar la lectura diaria de cuentos y libros, en diversos espacios o asamblea durante el día, promoviendo la interacción y la conversación alrededor de historias, juegos de palabras y rimas, estimulando la conciencia fonológica y el vocabulario; usando títeres, canciones, rondas infantiles, comprensión de señales no verbales, etc; fomentando de esta manera el lenguaje y la comunicación verbal y no verbal. Por otro lado, hemos trabajado el juego de roles y la creación de espacios como: supermercados, Juegos de profesiones, atuendos para personificar diversos oficios de la cotidianidad y así imitar lo que observan de los adultos, fomentando la interacción constante entre ellos. De igual forma se ha profundizado todo lo relacionado con nociones espaciales y temporales; esto ha permitido trabajar todo lo que los niños y niñas encuentran en su entorno por medio de rompecabezas, bloques de construcción, armar y desarmar figuras, fomentando así conceptos espaciales como: derecha, izquierda, delante, atrás, arriba, abajo, fomentando así habilidades del pensamiento, del lenguaje, sociales, cognitivas, desde la curiosidad, creatividad, experimentación y comprobación, el pensamiento crítico a través, de preguntas movilizadoras que los inviten a construir el conocimiento.

Durante este mes Samantha ha potenciado sus habilidades a través experiencias pedagógicas lógico- matemáticas, donde le encanta armar por bloques de construcción apilando una y otra vez, para luego derrumbarlas, poco a poco está aprendiendo armar rompecabezas de 4 y 6 piezas, por medio de rondas infantiles fomenta conceptos espaciales como: arriba, abajo, derecha, izquierda, delante y atrás. Potencia su lenguaje por medio de cantos, lecturas de cuento, los diálogos constantes entre sus compañeros, ha memorizado con facilidad canciones en inglés, le encanta bailar y es muy amigable con todo el grupo. Samantha disfruta de experiencias de juegos de roles, jugar a la tienda donde compra y les vende a sus compañeros, personificarse con vestuarios de cirujana y atender a sus compañeros como pacientes, preguntando si le duele la cabeza para darle el remedio. Del mismo modo, en Athena en el espacio de Luz y Sombra, el cual en la experiencia del cuento Animalario Universal, identifico y asocio las partes del cuerpo con los animales correspondiente, reconociendo así: El cerdo, hipopótamo, elefante, entre otros.

Padres de familia: se recomienda en casa que apoyen en Samanta autonomía al vestirse, puesto que le cuesta quitarse la chaqueta y guardarla en la maleta.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras Sauces D _____ *Profesores: Maria Auxiliadora Jaraba- Yaneth Fonseca* *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC:*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: SAMARA GONZALEZ ROSARIO.	**Edad: 3 AÑOS**
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO 2024	**Nivel: SAUCES D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de Junio en los niños y niñas de sauces D, se evidenciaron diversas necesidades de lenguaje, expresión gestual y corporal y es desde allí donde las maestras inician a fomentar la lectura diaria de cuentos y libros, en diversos espacios o asamblea durante el día, promoviendo la interacción y la conversación alrededor de historias, juegos de palabras y rimas, estimulando la conciencia fonológica y el vocabulario; usando títeres, canciones, rondas infantiles, comprensión de señales no verbales, etc; fomentando de esta manera el lenguaje y la comunicación verbal y no verbal. Por otro lado, hemos trabajado el juego de roles y la creación de espacios como: supermercados, Juegos de profesiones, atuendos para personificar diversos oficios de la cotidianidad y así imitar lo que observan de los adultos, fomentando la interacción constante entre ellos. De igual forma se ha profundizado todo lo relacionado con nociones espaciales y temporales; esto ha permitido trabajar todo lo que los niños y niñas encuentran en su entorno por medio de rompecabezas, bloques de construcción, armar y desarmar figuras, fomentando así conceptos espaciales como: derecha, izquierda, delante, atrás, arriba, abajo, fomentando así habilidades del pensamiento, del lenguaje, sociales, cognitivas, desde la curiosidad, creatividad, experimentación y comprobación, el pensamiento crítico a través, de preguntas movilizadoras que los inviten a construir el conocimiento.

Samara poco a poco va generando más confianza en sí misma, es una niña tranquila, en los espacios nuevos se muestra un poco tímida, suele en ocasiones abrazar a gente que no conoce, se genera acuerdos con ella para que ella no lo haga, puesto que tiene que ser cuidadosa, se le resalta que solo se debe saludar con las palabras y con abrazos a la mamá, papá, sus maestras y personas muy cercanas a la familia. Samara disfruta de experiencias pedagógicas le encanta jugar con sus compañeros, jugar rondas infantiles, entonar la vaca lola, realizar lecturas de imágenes de cuentos, representación de juegos de títeres por medio del titiritero, creación de obras de arte utilizando crayola, colores, marcadores, bolsas de acetato para realizar sus grafías utilizando marcadores borrables, descubriendo que lo puede hacer y borrar hacerlo nuevamente, generando en ella curiosidad, asombro. En experiencias pedagógicas lógico-matemáticas, donde le encanta armar por bloques de construcción, armar y desarmar figuras, fomentando así conceptos espaciales como: derecha, izquierda, delante, atrás, arriba, abajo. Del mismo modo, en Athena en el espacio de Luz y Sombra, el cual en la experiencia del cuento Animalario Universal, identifico y asocio las partes del cuerpo con los animales correspondiente, reconociendo así: El cerdo, hipopótamo, elefante, entre otros. Mia Victoria disfruta de experiencia de juego de roles, como de supermercado, personificarse con vestuarios de profesiones, donde le encanta mirarse al espejo.

Familia: Se solicita el apoyo en casa para que Samara sea más independiente en este proceso alimenticio, se le debe generar hábitos sin distractores de celulares o televisión y sentarse en su espacio para recibir los alimentos.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras Sauces D _____ *Profesores: Maria Auxiliadora Jaraba- Yaneth Fonseca* *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC:*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: VERONICA ALMECIGA ACERO	**Edad: 3 AÑOS**
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO 2024	**Nivel: SAUCES D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de Junio en los niños y niñas de sauces D, se evidenciaron diversas necesidades de lenguaje, expresión gestual y corporal y es desde allí donde las maestras inician a fomentar la lectura diaria de cuentos y libros, en diversos espacios o asamblea durante el día, promoviendo la interacción y la conversación alrededor de historias, juegos de palabras y rimas, estimulando la conciencia fonológica y el vocabulario; usando títeres, canciones, rondas infantiles, comprensión de señales no verbales, etc; fomentando de esta manera el lenguaje y la comunicación verbal y no verbal. Por otro lado, hemos trabajado el juego de roles y la creación de espacios como: supermercados, Juegos de profesiones, atuendos para personificar diversos oficios de la cotidianidad y así imitar lo que observan de los adultos, fomentando la interacción constante entre ellos. De igual forma se ha profundizado todo lo relacionado con nociones espaciales y temporales; esto ha permitido trabajar todo lo que los niños y niñas encuentran en su entorno por medio de rompecabezas, bloques de construcción, armar y desarmar figuras, fomentando así conceptos espaciales como: derecha, izquierda, delante, atrás, arriba, abajo, fomentando así habilidades del pensamiento, del lenguaje, sociales, cognitivas, desde la curiosidad, creatividad, experimentación y comprobación, el pensamiento crítico a través, de preguntas movilizadoras que los inviten a construir el conocimiento.

Durante el mes se pudo apreciar en Verónica su alegría por tener hermanita utilizando las palabras de soy la hermana mayor, soy valiente y grande, mi hermano es chiquitico, verónica disfruta de espacios y experiencias pedagógicas, compartiendo con sus compañeros, sintiéndose segura cuando cambia de rutinas y momentos. Le encanta bailar, jugar rondas infantiles, divertirse en el rodadero con sus compañeros, Vero como todos la llaman se muestra muy respetuosa es una niña delicada con ellos, disfruta de espacios como el gimnasio, la zona verde, el parque o la cancha, en donde controla sus movimientos, salta desde alturas cortas, sube por escaleras, atraviesa túneles arrastrando su cuerpo, reconoce nociones espaciales como arriba-abajo. Dentro-fuera, y se ha estado reconociendo derecha, izquierda, Verónica se caracteriza por ser una niña muy autónoma, el cual fortalece sus habilidades del pensamiento, lenguaje, social y otras habilidades que la llevan a proponer, construir hipótesis, a resolver conflictos, desde creaciones como en el Panel de figuras Ego, donde identifico las fichas por colores, formas, tamaños, colocándolas en el lugar correspondiente, haciendo análisis, experimentación y comprobación. Del mismo modo, en Athena en el espacio de Luz y Sombra, el cual en la experiencia del cuento Animalario Universal, identifico y asocio las partes del cuerpo con los animales correspondiente, reconociendo así: El cerdo, hipopótamo, elefante, entre otros. memoriza con facilidad, potenciando sus habilidades cognitivas. Por otro lado, siempre está disfrutando de experiencias literarias, donde le encanta entrar a Camping literarios para observar y ojear libros como: Animales Bebes, un pingüino con abrigo, ¿Qué harías con una cola como ésta? Allí se sienta y les lee a sus compañeros a través de las imágenes que observa potenciando su lenguaje, igualmente con la entonación de canciones en español y en inglés.

Padres de familia: En su proceso alimenticios disfruta de la variación de alimentos, se le recomienda en casa trabajar su proceso de autonomía al coger la cuchara puesto que siempre quiere que el adulto le ayude a cucharearlo.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras Sauces D _____ *Profesores: Maria Auxiliadora Jaraba- Yaneth Fonseca* *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC:*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: ANA ALEJANDRA DUARTE OSORIO	**Edad: 3 AÑOS 3 MESES**
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO 2024	**Nivel: SAUCES D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de Junio en los niños y niñas de sauces D, se evidenciaron diversas necesidades de lenguaje, expresión gestual y corporal y es desde allí donde las maestras inician a fomentar la lectura diaria de cuentos y libros, en diversos espacios o asamblea durante el día, promoviendo la interacción y la conversación alrededor de historias, juegos de palabras y rimas, estimulando la conciencia fonológica y el vocabulario; usando títeres, canciones, rondas infantiles, comprensión de señales no verbales, etc; fomentando de esta manera el lenguaje y la comunicación verbal y no verbal. Por otro lado, hemos trabajado el juego de roles y la creación de espacios como: supermercados, Juegos de profesiones, atuendos para personificar diversos oficios de la cotidianidad y así imitar lo que observan de los adultos, fomentando la interacción constante entre ellos. De igual forma se ha profundizado todo lo relacionado con nociones espaciales y temporales; esto ha permitido trabajar todo lo que los niños y niñas encuentran en su entorno por medio de rompecabezas, bloques de construcción, armar y desarmar figuras, fomentando así conceptos espaciales como: derecha, izquierda, delante, atrás, arriba, abajo, fomentando así habilidades del pensamiento, del lenguaje, sociales, cognitivas, desde la curiosidad, creatividad, experimentación y comprobación, el pensamiento crítico a través, de preguntas movilizadoras que los inviten a construir el conocimiento.

Ana Alejandra se vincula al jardín infantil el día 20 de junio, en donde durante su acogía desde el primer día se muestra tranquila y segura, se observa que es una niña autónoma en algunas actividades cotidianas como lo son rutinas de autocuidado, lavado de manos, control de esfínteres, consumo de alimentos, uso de los cubiertos, desplazamiento y toma de decisiones. Durante las diferentes experiencias se observa que siente curiosidad y asombro por cada elemento, por ejemplo, al realizar grafía comenta y narra sus creaciones mencionando “yo estoy haciendo galletas, y un avión” le encanta jugar diversos juegos de roles, donde se personifica de chef y prepara los alimentos, como también juega a la Tiendaton, donde se divierte jugando con sus compañeros.

Padres de familia: Se recomienda en casa fortalecer los procesos alimenticios enseñar a comer la verdura, ensaladas, a Ana Alejandra.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras Sauces D _____ *Profesores: Maria Auxiliadora Jaraba- Yaneth Fonseca* *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC:*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: ALISSON LUISAIRIS MONTAÑO RAAMIREZ	**Edad: 2 AÑOS 8 MESES**
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO 2024	**Nivel: SAUCES D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de Junio en los niños y niñas de sauces D, se evidenciaron diversas necesidades de lenguaje, expresión gestual y corporal y es desde allí donde las maestras inician a fomentar la lectura diaria de cuentos y libros, en diversos espacios o asamblea durante el día, promoviendo la interacción y la conversación alrededor de historias, juegos de palabras y rimas, estimulando la conciencia fonológica y el vocabulario; usando títeres, canciones, rondas infantiles, comprensión de señales no verbales, etc; fomentando de esta manera el lenguaje y la comunicación verbal y no verbal. Por otro lado, hemos trabajado el juego de roles y la creación de espacios como: supermercados, Juegos de profesiones, atuendos para personificar diversos oficios de la cotidianidad y así imitar lo que observan de los adultos, fomentando la interacción constante entre ellos. De igual forma se ha profundizado todo lo relacionado con nociones espaciales y temporales; esto ha permitido trabajar todo lo que los niños y niñas encuentran en su entorno por medio de rompecabezas, bloques de construcción, armar y desarmar figuras, fomentando así conceptos espaciales como: derecha, izquierda, delante, atrás, arriba, abajo, fomentando así habilidades del pensamiento, del lenguaje, sociales, cognitivas, desde la curiosidad, creatividad, experimentación y comprobación, el pensamiento crítico a través, de preguntas movilizadoras que los inviten a construir el conocimiento.

Alisson, se vincula al jardín infantil el día 24 de junio aún se encuentra en proceso de acogida y vinculación a estos nuevos espacios y nuevas maestras, se observa que le cuesta despedirse de su mamá al ingreso y al momento de la salida al ver a otros papás siente sentimiento y lo da a conocer a través del llanto, aunque luego se calma y se muestra muy divertida le encanta bailar, entonar canciones, Alisson es una niña que se le facilita crear lazos de amistad, pues desde el primer día se cogió de la mano con paula para los desplazamientos y rutinas del Jardin infantil. Desde su llega al jardín, Alisson ha deja en evidencia su facilidad de comunicación verbal, se expresa a través de frases largas y claras, realiza relatos sobre actividades que realiza en casa, o durante la narración de cuentos u exploración de imágenes, donde potencia su creatividad e imaginación y construir nuevos saberes, como también se divierte a través de juegos de roles, personificándose de bailarina.

Padres de familia: se recomienda en casa fortalecer los procesos alimenticios de Alisson para que se pase la carne puesto que la mastica y la devuelve.

.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras Sauces D _____ *Profesores: Maria Auxiliadora Jaraba- Yaneth Fonseca* *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC:*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: EVAN SAMUEL GUERRERO ROJAS	**Edad: 3 AÑOS**
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO 2024	**Nivel: SAUCES D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de Junio en los niños y niñas de sauces D, se evidenciaron diversas necesidades de lenguaje, expresión gestual y corporal y es desde allí donde las maestras inician a fomentar la lectura diaria de cuentos y libros, en diversos espacios o asamblea durante el día, promoviendo la interacción y la conversación alrededor de historias, juegos de palabras y rimas, estimulando la conciencia fonológica y el vocabulario; usando títeres, canciones, rondas infantiles, comprensión de señales no verbales, etc; fomentando de esta manera el lenguaje y la comunicación verbal y no verbal. Por otro lado, hemos trabajado el juego de roles y la creación de espacios como: supermercados, Juegos de profesiones, atuendos para personificar diversos oficios de la cotidianidad y así imitar lo que observan de los adultos, fomentando la interacción constante entre ellos. De igual forma se ha profundizado todo lo relacionado con nociones espaciales y temporales; esto ha permitido trabajar todo lo que los niños y niñas encuentran en su entorno por medio de rompecabezas, bloques de construcción, armar y desarmar figuras, fomentando así conceptos espaciales como: derecha, izquierda, delante, atrás, arriba, abajo, fomentando así habilidades del pensamiento, del lenguaje, sociales, cognitivas, desde la curiosidad, creatividad, experimentación y comprobación, el pensamiento crítico a través, de preguntas movilizadoras que los inviten a construir el conocimiento.

Evan durante el mes de junio ha potenciado sus habilidades por medio de experiencias pedagógicas, el cual fortalece sus habilidades del pensamiento, lenguaje, social y otras habilidades, que lo llevan a proponer, construir hipótesis, a resolver conflictos, desde creaciones como en el Panel de figuras Ego, donde identifico las fichas por colores, formas, tamaños, colocándolas en el lugar correspondiente, haciendo análisis, experimentación y comprobación. Del mismo modo, en Athena en el espacio de Luz y Sombra, el cual en la experiencia del cuento Animalario Universal, identifico y asocio las partes del cuerpo con los animales correspondiente, reconociendo así: El cerdo, hipopótamo, elefante, entre otros. Como también en experiencias del supermercado donde es el vendedor de frutas. Por otro lado, siempre está disfrutando de experiencias literarias, donde le encanta entrar a Camping literarios para observar y ojear libros como: Animales Bebes, un pingüino con abrigo, ¿Qué harías con una cola como ésta? Allí se sienta y les lee a sus compañeros a través de las imágenes que observa potenciando su lenguaje, igualmente con la entonación de canciones en español y en inglés. se caracteriza por ser un niño muy autónomo.

Evan en su proceso alimenticio es independiente como también en los hábitos higiénicos.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras Sauces D _____ *Profesores: Maria Auxiliadora Jaraba- Yaneth Fonseca* *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC:*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: ANA ALEJANDRA DUARTE OSORIO	**Edad: 3 AÑOS 3 MESES**
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO 2024	**Nivel: SAUCES D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de Junio en los niños y niñas de sauces D, se evidenciaron diversas necesidades de lenguaje, expresión gestual y corporal y es desde allí donde las maestras inician a fomentar la lectura diaria de cuentos y libros, en diversos espacios o asamblea durante el día, promoviendo la interacción y la conversación alrededor de historias, juegos de palabras y rimas, estimulando la conciencia fonológica y el vocabulario; usando títeres, canciones, rondas infantiles, comprensión de señales no verbales, etc; fomentando de esta manera el lenguaje y la comunicación verbal y no verbal. Por otro lado, hemos trabajado el juego de roles y la creación de espacios como: supermercados, Juegos de profesiones, atuendos para personificar diversos oficios de la cotidianidad y así imitar lo que observan de los adultos, fomentando la interacción constante entre ellos. De igual forma se ha profundizado todo lo relacionado con nociones espaciales y temporales; esto ha permitido trabajar todo lo que los niños y niñas encuentran en su entorno por medio de rompecabezas, bloques de construcción, armar y desarmar figuras, fomentando así conceptos espaciales como: derecha, izquierda, delante, atrás, arriba, abajo, fomentando así habilidades del pensamiento, del lenguaje, sociales, cognitivas, desde la curiosidad, creatividad, experimentación y comprobación, el pensamiento crítico a través, de preguntas movilizadoras que los inviten a construir el conocimiento.

Ana Alejandra se vincula al jardín infantil el día 20 de junio, en donde durante su acogía desde el primer día se muestra tranquila y segura, se observa que es una niña autónoma en algunas actividades cotidianas como lo son rutinas de autocuidado, lavado de manos, control de esfínteres, consumo de alimentos, uso de los cubiertos, desplazamiento y toma de decisiones. Durante las diferentes experiencias se observa que siente curiosidad y asombro por cada elemento, por ejemplo, al realizar grafía comenta y narra sus creaciones mencionando “yo estoy haciendo galletas, y un avión” le encanta jugar diversos juegos de roles, donde se personifica de chef y prepara los alimentos, como también juega a la Tiendaton, donde se divierte jugando con sus compañeros.

Padres de familia: Se recomienda en casa fortalecer los procesos alimenticios enseñar a comer la verdura, ensaladas, a Ana Alejandra.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras Sauces D _____ *Profesores: Maria Auxiliadora Jaraba- Yaneth Fonseca* *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) CC:*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*